ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO

TÍTULO
Diseño y creación de webinars

ETAPA
FP

NIVEL
Grado medio y grado superior

ÁREA/S
Multidisciplinar: Sanidad, Turismo, Óptica, Administración de Empresas, Comercio e Informática.

AUTOR/ES

BREVE DESCRIPCIÓN
Los alumnos y alumnas, trabajando en equipos, crean un *webinar* sobre la materia que se está trabajando en el aula. Un *webinar* que se dirija de manera eficaz a un perfil concreto de público, que comunique los principales aspectos el tema, que su realización sea sencilla y atractiva para captar la atención. Será compartido y difundido por los medios adecuados.

Actividad realizada en el curso tutorizado Aula del Futuro 1ª edición.

Servirá para evaluar la/s competencia/s de los estudiantes, así como para recibir *feedback* que pueda mejorarlas. Para generar este *feedback*, el propio *webinar* puede incluir algún tipo de actividad digital o cuestionario. Tiempo aproximado de clase: 5-6 sesiones de trabajo. Actividad multidisciplinar, dirigida a grupos de todas las familias profesionales del centro: Sanidad, Turismo, Óptica, Administración de Empresas, Comercio e Informática, tanto de grado medio como grado superior.

¿Cuánto durará la actividad formativa? ¿Qué tipo de espacio de aprendizaje es necesario? ¿Qué tecnología y/o otros materiales son necesarios?

Tiempo	**Zona (s) de aprendizaje de Aula del Futuro**	**Tecnología/materiales**
5- 6 sesiones	• Intercambia y desarrolla • Investiga • Crea • Presenta	• Uso de pizarras por equipo • Post-it de colores • Rotuladores vidrio. • Conexión a internet • Ordenadores portátiles y tablets • Software de edición de vídeo • Cámara vídeo o smartphone • Aplicaciones de edición de imágenes • Cuestionarios online. • Videos tutoriales sobre las herramientas a utilizar • Plantilla *storytelling* para el video tutorial. • Proyector • Pizarra digital

Actividad realizada en el curso tutorizado Aula del Futuro 1ª edición.

Especifique los distintos pasos de la actividad formativa y describa el papel del docente y del alumno en cada etapa. También el tipo de interacción y actividad: por ejemplo, dirigida por el docente, trabajo en grupo, trabajo independiente - investigación, creación, presentación, etc.

Papel del docente	**Papel del alumno**	**Tipo de interacción/actividad educativa**
Fase previa		
El grupo de profesores selecciona el escenario y mediante el taller planifican: el diseño, la elaboración y la preparación de la actividad.		Docente
Fase inicial		
- Presentación del proyecto. - Agrupamiento, creación de equipos de trabajo. - Reparto de roles en cada equipo. - Establecimiento de normas y compromisos… - Calendario. - Documentos.	- Conocer el contenido de la actividad, las herramientas posibles a utilizar. - Entender la rúbrica. - Resolver dudas. - Establecer roles del equipo. - Intercambio de conocimientos.	- Dirigida por el docente. - Interacción entre el alumnado y con el docente. - Trabajo individual del alumno. - Trabajo colaborativo.

Fase de desarrollo		
- Motivación. - Seguimiento. - Supervisión. - Asesoramiento.	- Elaboración del guion audiovisual. - Producción del *webinar*. - Edición del *webinar.*	Trabajo colaborativo equipo: - Discutir ideas clave, roles de actores, escenario, *story board*. - Grabación, participación de roles, narrador, director, sonido, producción y logística. - Selección de las escenas, montaje, créditos, audio.
Fase final		
- Valoración y *feedback.* - Evaluación: aplicación de instrumentos diseñados: rúbricas, cuestionario, diario, presentación... - Calificación.	- Finalización y entrega del producto final: Exposición. - Coevaluación y Autoevaluación.	Grupo-clase: - Reflexión y valoración del proyecto. - Divulgación y cierre.

PREPARACIÓN: *¿Qué preparación es necesaria para esta actividad formativa?*

Para cada módulo, habrá que seleccionar las competencias, resultados de aprendizaje, contenidos y criterios de evaluación que queremos incluir en esta actividad.

En la fase previa :

- Poner título al proyecto.
- Preparar la presentación del mismo.

Actividad realizada en el curso tutorizado Aula del Futuro 1ª edición.

- Incluir motivación para el profesorado, beneficios sobre el rendimiento del alumnado, de la clase, trabajo autónomo que respeta ritmos diferentes, aportaciones de los visionados de las *webinars* por todo el alumnado, contemplar diferentes enfoques, nuevas herramientas, consolidación de aprendizajes, utilización del recurso creado para actividades futuras...
- Preparar el desarrollo de organización y planificación de equipos, establecimiento de las normas, reparto de las tareas, realización del calendario de trabajo, abrir documentos como: cuaderno de equipo y el diario de aprendizaje individual de cada miembro.

<u>En la fase inicial</u> : comienza el proyecto:

- Motivar a los alumnos para que creen un *webinar* que recoja los elementos esenciales del tema que se está trabajando en el aula. Hay que centrar esta motivación con un elemento profesional que puede ser: un *webinar* dirigido a futuros clientes, las instrucciones de gestión de una aplicación informática, instrucción a empleados de una empresa ficticia para la implementación de algún procedimiento concreto, etc. Esta motivación estará centrada en los intereses de la familia profesional que aplique. Se puede utilizar esta actividad dentro de un ABP o Reto, o como actividad independiente.
- Familiarizar a los alumnos con las tecnologías necesarias para la producción del *webinar*: grabación, animación, edición de video, plataformas de intercambio, así como con las ventajas e inconvenientes de usar diferentes elementos comunicativos para potenciar el mensaje: imágenes, sonido, animaciones, etc.
- Consensuar unas fases mínimas de creación de un *webinar*, que recoja también el análisis del público objetivo, la selección de los contenidos mínimos que debe tener el mensaje, la elección del soporte técnico, elementos de comunicación.
- Presentar la rúbrica de evaluación y facilitar la información necesaria para que todos los elementos de la rúbrica sean comprendidos por los alumnos.

<u>En la fase de desarrollo:</u>

- Facilitar que todos los recursos y herramientas hasta ahora seleccionadas puedan ser utilizadas por los alumnos, en los diferentes espacios adecuados para cada uno: investiga, intercambia, crea y presenta.
- El profesor como guía y asesor.

En la fase final:

- Espacio y recursos tecnológicos para la exposición: zona presenta, video proyector, equipo de audio.

EVALUACIÓN: *¿Cómo puede evaluarse esta actividad formativa?*

Cada equipo realizará una **exposición** bien estructurada, en la que se incluya, no sólo el producto final, sino también, se hable del proceso del proyecto en todas sus fases.

El profesor/a revisa todas las presentaciones durante la exposición y comprueba que se van cumpliendo los estándares mínimos fijados en la **RÚBRICA.**

Es el momento de que el alumnado realice una **autoevaluación** de su proceso de aprendizaje, ayudándose de su diario; y de la **coevaluación** tanto de su trabajo en equipo, como del resultado final (calidad técnica y utilidad del producto final) de los otros equipos.

El profesor/a da **feedback** a los equipos sobre el proceso y el producto final.

Por último, se realiza una reflexión, valoración global del proyecto, donde se proponen cambios y mejoras del proyecto.

EXTRA*: Si es posible, añada las URL de los vídeos online, imágenes, concursos y sitios web relacionados con esta actividad.*

Herramientas para creación de grupos :

- " Dinámica de los 4 Colores"
- https://basecamp.com/welcome-back

Herramientas para creación y edición de vídeos:

- https://edit.screencastify.com
- https://animoto.com/log_in?return_to=%2Fprojects
- https://www.magisto.com
- https://vimeo.com
- https://screencast-o-matic.com/

Actividad realizada en el curso tutorizado Aula del Futuro 1ª edición.

Herramientas para realizar el guion.

- https://www.youtube.com/watch?v=794OvkIy-RM

Herramientas para audio e imágenes:

- https://www.audacityteam.org/
- https://freesound.org/
- https://pixabay.com/es
- https://www.jamendo.com

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VINCULADA: *Si su actividad está vinculada a alguna situación de aprendizaje escriba el título de la misma.*

La plantilla del escenario del Aula del Futuro forma parte del kit de herramientas del Aula del Futuro (creado por European Schoolnet), disponible en la página web del Aula del Futuro: http://fcl.eun.org/toolkit

El kit de herramientas del Aula del Futuro está utilizando la licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Actividad realizada en el curso tutorizado Aula del Futuro 1ª edición.