

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO



### SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VINCULADA:

Las *Actividades* están vinculadas a *Situaciones de aprendizaje*. Escriba el título de la misma.

Caminos seguros para todos y todas

### TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

¿Qué quieres decir?

### BREVE DESCRIPCIÓN

Una breve de descripción de dos o tres líneas

Las imágenes, como emojis e iconos, se han usado desde siempre para comunicar. Con el auge de las TIC y las redes sociales se ha disparado su uso. En esta actividad, los alumnos y alumnas van a tener que buscar y decidir qué imágenes van a usar para el producto final del proyecto.



¿Cuánto durará la actividad formativa completa? ¿Qué tipo de espacio de aprendizaje es necesario? ¿Qué tecnología y/u otros materiales son necesarios?

TIEMPO	ZONA (S) DE APRENDIZAJE DE AULA DEL FUTURO	TECNOLOGÍA/MATERIALES
<p>Indica el tiempo en sesiones. Ej. 3 sesiones de 45 minutos. Haz clic para editar.</p> <p>2 sesiones de 50 minutos.</p>	<p><input type="checkbox"/> Crea      En el aula, en el barrio y en la calle.</p> <p><input type="checkbox"/> Desarrolla</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Investiga</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Interactúa</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Presenta</p> <p><input type="checkbox"/> Explora</p> <p><input type="checkbox"/> Otra/s:</p>	<p>- Clevertouch para mostrar los ejemplos de búsqueda y las propuestas.</p> <p>- Tablets.</p> <p>- Aplicación TRICIDER para realizar la votación.</p>



Especifique los distintos pasos de la actividad formativa y describa el papel del docente y del alumnado en cada etapa. También el tipo de interacción y actividad.

Pasos	Tiempo	Papel del docente	Papel del alumnado	Tipo de interacción/actividad educativa
<b>Paso 1</b>	15 minutos.	Explicación de cómo realizar búsquedas.	Trabajo individual: escucha activa.	Prueba de búsqueda de las imágenes de las diferentes acciones propuestas.
<b>Paso 2</b>	15 minutos.	Guía en la búsqueda de las imágenes.	Trabajo individual y en grupo: - Búsqueda. - Comparación y puesta en común dentro del grupo.	- Investigación y búsqueda en la red. - Comparación de los resultados.
<b>Paso 3</b>	20 minutos.	Guía para solución de problemas técnicos y filtrado de webs.	Trabajo individual y de grupo: - Deben elegir la imagen que presentarán al resto de grupos.	- Investigación. - Presentación y defensa de la imagen ante el grupo.

<b>Paso 4</b>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de cómo se guardan las imágenes.</li> <li>- Visualización de las mismas.</li> </ul>	Trabajo individual: escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación.</li> <li>- Acción.</li> </ul>
<b>Paso 5</b>	20 minutos	Guía en el uso de las muestras de imágenes seleccionadas por los grupos.	Trabajo en grupo: elección de imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación por parte de cada grupo de las imágenes que han seleccionado.</li> </ul>
<b>Paso 6</b>	15 minutos	Guía para la realización de la votación y elección de las imágenes.	Trabajo individual: votación de las imágenes seleccionadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Votación de las imágenes mediante la aplicación TRICIDER.</li> </ul>

### PREPARACIÓN

¿Qué preparación es necesaria para esta actividad formativa? (Y agentes involucrados)

- Tener filtradas algunas webs o bancos de imágenes para facilitar la búsqueda de las mismas.
- Trabajo colaborativo con los docentes de Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica.

## ETAPA

Primaria

## NIVEL

Nivel (curso) para el que está pensada.

1º

## ÁREAS

Áreas/materias que intervienen en esta actividad.

- Ciencias Sociales.
- Lengua.

## RELACIÓN CON EL CURRÍCULO:

Describe brevemente la relación con el currículo: objetivos, saberes básicos, criterios de evaluación, competencias que se trabajan (Semejantes a KIT3), etc. **Las actividades pueden haber sido creadas en base al currículo anterior, recuerda actualizarlo al vigente si fuera necesario.**

1ºCCSS.BL1.2. Interesarse por obtener información, a partir de pistas sugeridas por el profesor, de fuentes orales, objetos, imágenes o a través de la medición y registrarla mediante listas, imágenes o tablas y utilizar medios digitales de almacenamiento cuidando su buen uso y mantenimiento.

1ºCCSS.BL3.1. Reconocer el papel de algunas instituciones como la familia, la escuela.

1ºCLL.BL1.1. Participar en diálogos y conversaciones guardando el turno de palabra, expresando sus gustos y experiencias respondiendo a estímulos para participar en la comunicación.

1ºCLL.BL4.2 Usar diccionarios de imágenes y juegos interactivos de clasificación de palabras para experimentar y descubrir.

## EVALUACIÓN CURRICULAR DEL ALUMNADO:

¿Cómo se va a evaluar la actividad? Relación con el currículo (criterios de evaluación) e instrumentos (rúbrica, diana, listas de comprobación, etc.). Formativa/Sumativa. Autoevaluación, co-evaluación o hetero-evaluación.

1ºCCSS.BL1.2. Rúbrica de desarrollo del proyecto. Observación directa.

1ºCCSS.BL3.1 Escala de valoración.

1ºCLL.BL1.1.Escala de valoración.

1ºCLL.BL4.2. Lista de cotejo.

### CONSEJOS, RECOMENDACIONES, MÁS INFORMACIÓN:

Si procede, añade las URL de los vídeos online, imágenes, concursos y sitios web relacionados con esta actividad.

WEBS de búsqueda de imágenes:

- ARASSAC: <https://arasaac.org/>
- Pictotraductor: <https://www.pictotraductor.com/>
- Auticmo: <https://auticmo.com/plantillas-de-pictogramas-descarga-gratis/>
- Escolta'm: <https://www.escoltam.com/>
- Pixabay: <https://pixabay.com/es/>

### EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE LA ACTIVIDAD:

¿Esta actividad es innovadora y cumple con el modelo del Aula del Futuro? Consulta la rúbrica del KIT 5 para poder evaluarla.

Si realizas el KIT completo, añade en este apartado la relación con la evaluación de la actividad para la toma de decisiones sobre el impacto del aprendizaje.