





# ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO



AUTOR / SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VINCULADA

Marta Navarro Bermejo

Eco-Detectives: The Quest to save The Earth



TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

We are Eco-Detectives



# BREVE DESCRIPCIÓN

Esta actividad ha sido realizada teniendo en cuenta la legislación en vigor Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, de modificación de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, BOE núm. 340, de 30 de diciembre de 2020. Así mismo, sigue el modelo del Aula del Futuro, haciendo uso de las distintas zonas y de estrategias didácticas que fomentan la innovación y el aprendizaje significativo.

Los estudiantes son recibidos en el Bosque Verde por el Guardián de la Naturaleza, quien explica la situación y les asigna la misión de salvar La Tierra.



# TIEMPOS / ZONAS / RECURSOS MATERIALES

Tie	етро	Zona	(s) de aprend	lizaje del aula del futuro	Tecnología / materiales	
	na sesión de na hora		Crea		-Pantalla interactiva. -Conexión a internet.	
		✓	Desarrolla	Anotación de ideas	-IdeaBoardz. -Rubistar. -Folios.	
			Investiga		-Lápiz.	
			Interactúa			
		✓	Presenta	Presentación de ideas que salven La tierra.		
			Explora			
			Otras			









# **DESARROLLO**

PASO 1	Tiempo: 15 minutos	
Papel del docente:	Papel del alumnado:	Tipo de interacción o actividad educativa:
Tarea 1:  ■ Motivar y presentar la tarea, generador de interés hacia el objetivo. Para ello, el docente expondrá la siguiente narrativa: -Los estudiantes son recibidos en el Bosque Verde por el Guardián de la Naturaleza, quien explica la situación y les asigna la misión de salvar La TierraSe convertirán en Eco-Detectives que buscarán soluciones explorando el planeta Tierra y diseñarán escenarios verdes.  Tarea 2:  ■ Invocador: -¿Sabéis qué es un detective? -Si viste uno alguna vez, ¿dónde fue?		Zona PRESENTA.  Tarea 1: motivación Recepción de información en gran grupo.  Tarea 2: recordatorio de experiencia previas.

PASO 2	Tiempo: 20 minutos	
Papel del docente:	Papel del alumnado:	Tipo de interacción o actividad educativa:
Guía:  • Planteamiento de preguntas que ayuden a conectar con los conocimientos previos:  -¿Cuándo se celebra el día de la Tierra?  -¿Todo está bien en la Tierra?  -¿Hay algún problema en la Tierra?  Anotador de ideas:  • Irá recogiendo las ideas en dos columnas en un tablero colaborativo elaborado con la herramienta ldeaBoardz.	<ul> <li>Se irá respondiendo a las ideas planteadas por el docente levantando la mano y respetando el turno de palabra.</li> </ul>	Lluvia de ideas para aportar información: zona PRESENTA, gran grupo, participación a mano alzada.







PASO 3	Tiempo: 5 minutos	
Papel del docente:	Papel del alumnado:	Tipo de interacción o actividad educativa:
Presentador del vídeo:  • El docente plantea el visionado de un vídeo para que se pueda comparar entre las ideas recogidas en el paso anterior y este.  EARTH DAY-PROBLEMS-VOCABULARY-WAYS TO SAVE OUR PLANET-ESL-LEARNING ENGLISH-	Espectador/a:  Visionado de vídeo que permita desarrollar un pensamiento crítico frente a los problemas medioambientales que hay en La Tierra.	Zona PRESENTA. Trabajo individual, reflexión, pensamiento crítico.

PASO 4	Tiempo: 20 minutos	
Papel del docente:	Papel del alumnado:	Tipo de interacción o actividad educativa:
Guía:  • Se plantea la consigna: -Para ser Eco-Detectives debemos buscar soluciones para los problemas que hemos encontrado.  • Se facilita folio para trabajo cooperativo.	Participante y colaborador en grupo.  • Con la técnica del folio giratorio, al realizar la actividad se anotan acciones positivas que neutralicen las negativas.	Zona DESARROLLA. Agrupamiento de cuatro personas. Evaluación con rúbrica. Resolución de problema.









# **PREPARACIÓN**

La conexión a internet debe funcionar bien.

El docente debe haber elaborado previamente el organizador gráfico con la herramienta propuesta o con otra que le sea familiar.

El docente debe tener conocimiento de las técnicas de trabajo cooperativo y se debe haber hecho sensibilización sobre él con el alumnado.

ЕТАРА	Educación Primaria	
NIVEL	5° y 6° E.P.	
ÁREAS	Lengua Extranjera (Inglés)	









#### RELACIÓN CON EL CURRÍCULO

Las actividades pueden haber sido creadas en base al currículo anterior, recuerda actualizarlo al vigente si fuera necesario.

Ministerio de Educación y Formación Profesional. Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. BOE núm. 52, de 02/03/2022, páginas 24386 a 24504. Disponible en el BOE.

# Competencia específica 1:

Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.

#### Saberes básicos:

#### A. Comunicación:

Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.

# B. Plurilingüismo:

Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder eficazmente a una necesidad concreta, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

# C. Interculturalidad:

La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como forma de acceder a nueva información y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.









# EVALUACIÓN CURRICULAR DEL ALUMNADO

# Criterio de evaluación:

Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.

oportes.	
Nivel de Desempeño	Descripción
Excelente (4)	<ul> <li>Reconocimiento Completo: Identifica y comprende completamente el sentido global del texto, así como las palabras y frases específicas.</li> <li>Interpretación Precisa: Analiza e interpreta con precisión el mensaje del texto, demostrando una comprensión profunda y crítica.</li> <li>Contextualización: Relaciona el contenido del texto con su experiencia personal y contextos próximos de manera efectiva.</li> <li>Textos Literarios: Comprende y analiza textos literarios adecuados a su nivel con profundidad y claridad.</li> <li>Variedad de Soportes: Maneja con destreza textos en diversos soportes (oral, escrito, multimodal).</li> </ul>
Bueno (3)	<ul> <li>Reconocimiento Adecuado: Identifica y comprende adecuadamente el sentido global del texto, aunque puede omitir algunas palabras o frases específicas menores.</li> <li>Interpretación Correcta: Analiza e interpreta correctamente el mensaje del texto, con algunos detalles menores que podrían ser más precisos.</li> <li>Contextualización Adecuada: Relaciona el contenido del texto con su experiencia personal y contextos próximos de manera adecuada.</li> <li>Textos Literarios: Comprende y analiza textos literarios adecuados a su nivel de forma correcta, aunque con menor profundidad.</li> <li>Variedad de Soportes: Maneja bien textos en diversos soportes.</li> </ul>
Satisfactorio (2)	<ul> <li>Reconocimiento Básico: Identifica y comprende el sentido global del texto de manera básica, pero omite varias palabras y frases específicas.</li> <li>Interpretación Limitada: Analiza e interpreta el mensaje del texto de manera superficial, con errores o falta de detalles significativos.</li> <li>Contextualización Limitada: Relaciona el contenido del texto con su experiencia personal y contextos próximos de manera limitada.</li> <li>Textos Literarios: Comprende textos literarios adecuados a su nivel de forma básica, pero con dificultades en el análisis.</li> <li>Variedad de Soportes: Maneja textos en diversos soportes con limitaciones.</li> </ul>
Necesita Mejorar (1)	<ul> <li>Reconocimiento Insuficiente: No logra identificar ni comprender adecuadamente el sentido global del texto, ni las palabras y frases específicas.</li> <li>Interpretación Deficiente: Analiza e interpreta el mensaje del texto de manera incorrecta o muy superficial.</li> <li>Contextualización Insuficiente: No logra relacionar el contenido del texto con su experiencia personal y contextos próximos.</li> <li>Textos Literarios: Tiene dificultades significativas para comprender y analizar textos literarios adecuados a su nivel.</li> <li>Variedad de Soportes: Encuentra dificultades para manejar textos en diversos soportes.</li> </ul>









# CONSEJOS, RECOMENDACIONES, MÁS INFORMACIÓN

Se puede trabajar el área de Ciencias de la Naturaleza en esta actividad interdisciplinar.

# Webgrafía:

Andalucía, R. (s. f.). *Guía Trabajo Colaborativo*.

https://edea.juntadeandalucia.es/bancorecursos/file/6ad4ad0e-36f1-4599-9ee2-416d9a226360/1/guia\_colaborativo\_REA\_Andalucia.zip/index.html

*Kit de herramientas Aula del Futuro*. (s. f.). El Aula del Futuro. https://auladelfuturo.intef.es/kit-aula-del-futuro/

Teacher Belen. (2022, 19 abril). *EARTH DAY-PROBLEMS-VOCABULARY-WAYS TO SAVE OUR PLANET-ESL-LEARNING ENGLISH-* [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=wQ-HjEER9FI









# EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE LA ACTIVIDAD

Entre las técnicas de evaluación (recogidas en el KIT 5 de Herramientas del Aula del Futuro, facilitándose enlace al KIT 5.3 donde se dan pautas sobre cómo evaluar) que se proponen en esta actividad, están:

- Rúbrica para valorar el trabajo cooperativo.
- Rúbrica para el profesorado elaborada con Rubistar para valorar el criterio de evaluación.





