

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO



TÍTULO DE LA SITUACIÓN

BookTubers al poder



AUTOR / ES

Joana Aina Pol Roman



REALIZADO EN UN CENTRO DE:

<input type="checkbox"/>	Infantil
<input type="checkbox"/>	Primaria
<input checked="" type="checkbox"/>	Secundaria (ESO)
<input type="checkbox"/>	Secundaria (Bachillerato)
<input type="checkbox"/>	Formación profesional
<input type="checkbox"/>	Otros:



TENDENCIAS PERTINENTES

Basadas en el Informe Horizon – (accesible en el [siguiente enlace](#))

<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje Basado en Proyectos
<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje a lo largo de la vida
<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Aprendizaje inclusivo
<input type="checkbox"/>	Aprendizaje personalizado
<input type="checkbox"/>	BYOD
<input type="checkbox"/>	Evaluación
<input checked="" type="checkbox"/>	Emprendimiento
<input type="checkbox"/>	Flipped Classroom
<input type="checkbox"/>	Gamificación
<input checked="" type="checkbox"/>	Makerspace
<input type="checkbox"/>	Programación y robótica
<input type="checkbox"/>	Realidad Aumentada/ Realidad Virtual
<input type="checkbox"/>	STEAM
<input type="checkbox"/>	Otros:

 DESARROLLO

Desde: Nivel actual de madurez	Hasta: Nivel deseado de madurez
Profesorado: 1. Alumnado: 1. Pedagogía y evaluación: 1. Capacidad de innovación: 1. Herramientas y recursos: 2.	Profesorado: 2. Alumnado: 2. Pedagogía y evaluación: 2. Capacidad de innovación: 2. Herramientas y recursos: 3.

 OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

1. Desarrollar el pensamiento crítico referido a las obras literarias.
2. Trabajar el interés por la lectura de obras literarias de diferentes épocas.
3. Fomentar la curiosidad hacia la literatura como fuente de conocimientos y ocio.

 CAPACIDADES Y COMPETENCIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN

CAPACIDADES DE APRENDIZAJE	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprender a aprender
	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje a lo largo de la vida
	<input type="checkbox"/>	Pensamiento crítico y resolución de problemas
	<input type="checkbox"/>	Pensamiento computacional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Creatividad e innovación
CAPACIDADES LABORALES	<input checked="" type="checkbox"/>	Comunicación
	<input type="checkbox"/>	Colaboración
	<input type="checkbox"/>	Iniciativa y espíritu empresarial
	<input checked="" type="checkbox"/>	Alfabetización mediática
	<input checked="" type="checkbox"/>	Capacidades digitales
CAPACIDADES PARA LA VIDA	<input type="checkbox"/>	Ciudadanía
	<input checked="" type="checkbox"/>	Vida y carrera
	<input type="checkbox"/>	Responsabilidad social y personal
	<input checked="" type="checkbox"/>	Conciencia cultural
	<input type="checkbox"/>	Desarrollo sostenible

MISIÓN DEL ALUMNADO



El alumnado va a llevar a cabo dos lecturas a lo largo de un trimestre escolar. Una de ellas será elegida por el docente mientras que la otra será elegida por el alumnado. Una vez leída cada obra el alumnado realizará un análisis de la misma haciendo hincapié en la trama, los personajes, etc. Y grabará un vídeo para poner en el canal de Youtube del centro con dicho análisis más una crítica personal de cada uno de ellos.



HERRAMIENTAS Y RECURSOS

Tecnológicos	Analógicos
Canal de Youtube del centro, editor de vídeos online, tableta o smartphone, documentos de texto compartidos (Google Docs o Microsoft Docs).	Aro de luz para iluminar la grabación, libretas, libros de lectura, material escolar (lápices, bolígrafos, rotuladores), tela verde para una cromas.



ESPACIOS DE APRENDIZAJE

<i>Crea (edita, imagina, manipula)</i>	x	Grabación de los vídeos.
<i>Desarrolla (diseña, inventa, planifica)</i>	x	Aula clase. Elección de las lecturas.
<i>Investiga (analiza, averigua, cuestiona, examina)</i>	x	Biblioteca. Investigación sobre los autores.
<i>Interactúa (colabora, debate, pregunta)</i>	x	Aula clase. Asignación de roles de cada miembro del grupo.
<i>Presenta (comparte, escucha, informa, muestra)</i>	x	Aula clase. Presentación de los vídeos.
<i>Explora (busca, descubre, indaga)</i>	x	Aula clase. Búsqueda de nuevos títulos y lecturas.



NARRATIVA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO

El alumnado se organizará en grupos colaborativos de 4 para trabajar sobre una lectura obligatoria de un libro y otra lectura no obligatoria fruto de su elección y consenso. Una vez establecido el club de lectura y los tiempos cada grupo realizará un análisis sobre la lectura teniendo en cuenta una serie de puntos comunes. El análisis se va a hacer usando el canal de Youtube del centro donde se colgarán los vídeos con los análisis y las opiniones del alumnado respecto a ambas lecturas. Se tendrá en cuenta la expresión oral y escrita, así como la opinión crítica respecto a las obras literarias elegidas. La situación de aprendizaje va a contar con cuatro actividades para llevar a cabo los objetivos propuestos

Situación de Aprendizaje realizada teniendo en cuenta la legislación en vigor Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, de modificación de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, BOE núm. 340, de 30 de diciembre de 2020.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE VINCULADAS

Actividad 1	Y ahora, ¿qué leemos?
Actividad 2	Nuestro club de lectura.
Actividad 3	¿Quién ha escrito esto?
Actividad 4	Listos para ser BookTubers.

Comentado [SV1]: Por favor , mantenemos corrección gramatical. Mayúsculas, puntuación, etc.



Esta plantilla se encuentra bajo la licencia Creative Commons Reconocimiento NoComercial Compartirigual 4.0 Internacional. Ha sido creada a partir del Kit de Herramientas del modelo FCL European Schoolnet disponible en <http://fcl.eun.org/toolkit>