

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO



### AUTOR / SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VINCULADA

Marta Navarro Bermejo  
I give you my heritage



### TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

Presenting our discoveries



### BREVE DESCRIPCIÓN

Esta actividad ha sido realizada teniendo en cuenta la legislación en vigor Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, de modificación de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, [BOE núm. 340, de 30 de diciembre de 2020](#). Así mismo, sigue el modelo del Aula del Futuro, haciendo uso de las distintas zonas y de estrategias didácticas que fomentan la innovación y el aprendizaje significativo.

En el TwinSpace de la plataforma [eTweening](#), el profesorado abrirá una página dentro del proyecto para compartir los resultados de las investigaciones. Se creará una sesión de videoconferencia para que los centros participantes visualicen y compartan de forma sincrónica y oralmente los resultados, además de agradecer los regalos recibidos y así disfrutar del patrimonio cultural de las ciudades del proyecto.



### TIEMPOS / ZONAS / RECURSOS MATERIALES

Tiempo	Zona(s) de aprendizaje del aula del futuro		Tecnología / materiales	
Una sesión de una hora		<i>Crea</i>	-Ordenador -Panel interactivo  WEBS: - <a href="#">TwinSpace</a> (plataforma <a href="#">eTweening</a> )	
		<i>Desarrolla</i>		
		<i>Investiga</i>		
		<i>Interactúa</i>		
	✓	<i>Presenta</i>		Presentación de los resultados
		<i>Explora</i>		

	Otras	
--	-------	--



## DESARROLLO

<b>PASO 1</b>	<i>Tiempo: 10 minutos</i>	
<i>Papel del docente:</i>	<i>Papel del alumnado:</i>	<i>Tipo de interacción o actividad educativa:</i>
<p><i>Guía:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente establecerá la conexión segura en el panel interactivo y explicará al alumnado la necesidad de establecer conexiones seguras en Internet.</li> </ul>	<i>Oyente, participante</i>	<p><i>Actividad que tiene lugar en la zona PRESENTA.</i></p> <p><i>Actividad en gran grupo en la que el alumnado irá siguiendo los pasos del docente.</i></p>
<b>PASO 2</b>	<i>Tiempo: 50 minutos</i>	
<i>Papel del docente:</i>	<i>Papel del alumnado:</i>	<i>Tipo de interacción o actividad educativa:</i>
<p><i>Presentador:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente irá dando turno a los correspondientes grupos que investigaron sobre los monumentos para ver los resultados en el muro colaborativo.</li> </ul>	<p><i>Presentador, escucha activa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Retroalimentación sobre lo que presentan los compañeros</li> </ul>	<p><i>Actividad en gran grupo. El alumnado irá haciendo una breve alusión al monumento que propone incluir en la web citada en la actividad 1.</i></p> <p><i>Deberá mantener una escucha activa para no repetirse monumentos en el caso de que varios grupos hayan elegido los mismo.</i></p> <p><i>Se agradecerá el souvenir recibido.</i></p>



## PREPARACIÓN

Es importante que la conexión a Internet funcione correctamente, que el panel interactivo permita el uso con la mano al tocar y que los centros colaboradores hayan acordado un mismo tiempo de reunión.

ETAPA	Educación Primaria/ Educación Secundaria Obligatoria
NIVEL	6º E.P., 1º y 2º E.S.O.
ÁREAS	Lengua Extranjera (Inglés)



## RELACIÓN CON EL CURRÍCULO

Ministerio de Educación y Formación Profesional. Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. BOE núm. 76, de 30/03/2022, páginas 41571 a 41789. Disponible en el [BOE](#)

**Competencia específica 3:**

Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.

**Saberes básicos:**

## A. Comunicación:

Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición.

## B. Plurilingüismo:

Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

## C. Interculturalidad:

Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.



## EVALUACIÓN CURRICULAR DEL ALUMNADO

### **Criterio de evaluación:**

3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.



## CONSEJOS, RECOMENDACIONES, MÁS INFORMACIÓN

Esta actividad, al igual que las anteriores, se puede aplicar a otras áreas del currículo y se puede llevar a cabo en otras lenguas, siempre que se acuerde una entre los centros colaboradores.

### Webgrafía:

*Kit de herramientas Aula del Futuro.* (s. f.). El Aula del Futuro.

<https://auladelfuturo.intef.es/kit-aula-del-futuro/>



## EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE LA ACTIVIDAD

Entre las técnicas de evaluación (recogidas en el KIT 5 de Herramientas del Aula del Futuro, facilitándose enlace al [KIT 5.3](#) donde se dan pautas sobre cómo evaluar) que se proponen en esta actividad, están:

- Rúbrica de evaluación que incluya el indicador que queremos evaluar (criterio) con una escala de clasificación.
- Discusión reflexiva con el alumnado centrada en usar las críticas de la valoración recibida para determinar cómo mejorar y qué es necesario cambiar en la Actividad para un futuro proyecto.