

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DEL AULA DEL FUTURO



### AUTOR / SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VINCULADA

Marta Pey Pratdesaba

El Patrimonio que Queremos / The Heritage We Want



### TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

Propuestas con valor

Proposals with Value



### BREVE DESCRIPCIÓN

Actividad de Aprendizaje realizada teniendo en cuenta la siguiente legislación en vigor:

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado. Madrid, 30 de diciembre de 2020, núm. 340, 122868-122953.

[Enlace](#).

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. [Enlace](#).

El alumnado se organiza en grupos. Utilizando el documento “[World Heritage in Young Hands](#)” (UNESCO, págs. 51-54), cada estudiante propone un sitio patrimonial de su país, evaluando si cumple con los criterios oficiales de la UNESCO mediante la oficial [Lista de cotejo/Tentative List](#).

Los grupos colaboran en un *Google Docs* compartido donde, tras analizar todas las propuestas, deben consensuar y justificar la nominación de un único sitio para incluirlo en una lista tentativa. Esta propuesta debe estar argumentada con los criterios UNESCO y completada en el mismo documento colaborativo.

Finalmente, cada grupo presenta su sitio nominado al resto de la clase, de forma oral o audiovisual. La actividad fomenta competencias clave como el trabajo colaborativo, la comprensión intercultural, el pensamiento crítico y el uso efectivo de TIC.



## TIEMPOS / ZONAS / RECURSOS MATERIALES

Tiempo	Zona(s) de aprendizaje del aula del futuro		Tecnología / materiales
3 sesiones de 60 minutos	x	Crea	<p><a href="#">PDF UNESCO "Activity 54-19"</a>  oficial <a href="#">Lista de cotejo/Tentative List</a> por grupo con checklist integrada  <a href="#">Canva</a>, <a href="#">Padlet</a>, <a href="#">Genially</a>(opcional)  Dispositivos con internet  Videoproyector /PDI</p>
		Desarrolla	
	x	Investiga	
	x	Interactúa	
	x	Presenta	
		Explora	
		Otras	



## DESARROLLO

PASO 1	Tiempo: 60 minutos	
<i>Papel del docente:</i>	<i>Papel del alumnado:</i>	<i>Tipo de interacción o actividad educativa:</i>
Presenta el documento " <a href="#">World Heritage in Young Hands</a> ", en especial los criterios (págs. 51-54).  Acompaña la lectura crítica en inglés.  Proporciona ejemplos de sitios reales de Patrimonio Mundial.	Leen y analizan los criterios.  Subrayan conceptos clave usando herramientas digitales.  Relacionan criterios con ejemplos reales.  Elaboran un mapa mental o tabla comparativa en grupo	Lectura comprensiva en inglés del documento UNESCO. Subrayado y análisis colaborativo. Uso de estrategias de comprensión y conexión con el entorno local o nacional.  Zona de trabajo: INVESTIGA

PASO 2	Tiempo: 30 minutos	
<i>Papel del docente:</i>	<i>Papel del alumnado:</i>	<i>Tipo de interacción o actividad educativa:</i>

<p>Organiza 10 grupos.</p> <p>Comparte <a href="#">Lista de cotejo/Tentative List</a></p> <p>Facilita la dinámica de investigación y discusión.</p>	<p>Añade otros sitios de interés a una lista tentativa .</p> <p>Justifica por qué deben ser considerados en el futuro</p> <p>Revisión entre pares</p>	<p>Zona de trabajo: INTERACTÚA</p>
<p><b>PASO 3</b></p>	<p><i>Tiempo: 60 minutos</i></p>	
<p><i>Papel del docente:</i></p> <p>Facilita técnicas de toma de decisiones (votación, matriz DAFO, etc.).</p> <p>Apoya en la redacción final y uso de herramientas digitales.</p>	<p><i>Papel del alumnado:</i></p> <p>Debatirán todas las propuestas y eligen una.</p> <p>Justifican su decisión utilizando los criterios UNESCO.</p> <p>Completan la nominación final en el mismo oficial <a href="#">Lista de cotejo/Tentative List</a></p> <p>(Opcional) Crean presentación visual en <a href="#">Canva</a>, <a href="#">Padlet</a>, <a href="#">Genially</a></p>	<p><i>Tipo de interacción o actividad educativa:</i></p> <p>Formalización de la candidatura con argumentos sólidos.</p> <p>Integración de texto, imágenes, mapas. Aplicación realista y crítica de lo aprendido.</p> <p>Zona de trabajo: CREA</p>

<b>PASO 4</b>	<i>Tiempo: 30 minutos</i>	
<p><i>Papel del docente:</i></p> <p>Organiza y modera las presentaciones.</p> <p>Fomenta el <i>feedback</i> constructivo.</p>	<p><i>Papel del alumnado:</i></p> <p>Presentan su candidatura.</p> <p>Explican criterios, importancia cultural y proceso de elección.</p> <p>Responden a preguntas de sus compañeros</p>	<p><i>Tipo de interacción o actividad educativa:</i></p> <p>Exposición oral o audiovisual.</p> <p>Retroalimentación entre iguales.</p> <p>Evaluación del impacto, la claridad y la argumentación.</p> <p>Zona de trabajo: PRESENTA</p>



### PREPARACIÓN

El docente debe preparar los siguientes materiales antes del inicio: el [PDF de la UNESCO](#) (págs. 51-54), la oficial [Lista de cotejo/Tentative List](#) y los 10 [Google Docs](#) preconfigurados para los grupos. También debe prever el acceso a dispositivos digitales con conexión y plataformas colaborativas como [Canva](#), [Padlet](#), [Genially](#).

Pedagógicamente, es clave revisar con antelación los criterios UNESCO y planificar una explicación clara y contextualizada. Debe asegurarse que el alumnado tenga competencias mínimas en lectura crítica en inglés y en el uso de herramientas TIC. También se deben definir los agrupamientos y compartir los enlaces antes de comenzar.

El aula debe estar organizada por zonas: lectura en Investiga, trabajo colaborativo en Interactúa, elaboración del producto en Crea y exposiciones en Presenta.

ETAPA	Educación Secundaria Obligatoria
NIVEL	3º y 4º de la ESO
ÁREAS	Inglés, Geografía e Historia , Educación Plástica, Tecnología Digital



### RELACIÓN CON EL CURRÍCULO

#### Ingles

- ✓ Competencias: CCL, CD, CSC
- ✓ Saberes: Lectura y producción oral de textos patrimoniales, vocabulario técnico
- Evaluación: Argumentación en inglés, claridad en exposiciones

#### Geografía e Historia

- ✓ Competencias: CSC, CEC, CAA
- ✓ Saberes: Patrimonio mundial, criterios UNESCO, perspectiva intercultural
- ✓ Evaluación: Aplicación de criterios, toma de decisiones razonada

#### Educación Plástica

- ✓ Competencias: CEC, CD
- ✓ Saberes: Comunicación visual, presentación digital creativa
- ✓ Evaluación: Diseño y claridad visual

#### Tecnología Digital

- ✓ Competencias: CD, CAA, CCL
- ✓ Saberes: Trabajo colaborativo en la nube, creación de contenidos multimedia
- ✓ Evaluación: Uso adecuado de herramientas digitales



### EVALUACIÓN CURRICULAR DEL ALUMNADO

#### Herramientas

- ✓ Rúbricas por competencias
- ✓ Autoevaluación y coevaluación en formularios digitales
- ✓ Observación directa
- ✓ Análisis del producto final (Google Doc + presentación visual)

#### Aspectos clave

- ✓ Aplicación de los criterios UNESCO

- ✓ Calidad de la argumentación y toma de decisiones
- ✓ Colaboración intercultural
- ✓ Uso eficaz de TIC
- ✓ Presentación clara y convincente

## Consideraciones

- ✓ Comunicar objetivos y criterios de evaluación desde el inicio
- ✓ Evaluar tanto el proceso como el producto
- ✓ Fomentar la reflexión individual y grupal



## CONSEJOS, RECOMENDACIONES, MÁS INFORMACIÓN

### Bibliografía y documentos clave

- UNESCO (2002). *World Heritage in Young Hands. A Resource Kit for Teachers.* *Nominating new sites from each partner countr:* : <https://whc.unesco.org/en/education>
- UNESCO (Convención 1972). *Convención sobre la protección del patrimonio mundial, cultural y natural:* <https://whc.unesco.org/en/conventiontext/>
- INTEF - Aula del Futuro. *Kit de herramientas:* <https://auladelfuturo.intef.es/kit-aula-del-futuro/>

### Tutoriales útiles

- [Cómo usar Google Docs en modo colaborativo \(YouTube\)](#)
- [Canva para educación – Guía básica \(Canva Educators\)](#)
- [Lectura colaborativa con Kami \(tutorial en español\)](#)
- [Introducción al Patrimonio Mundial – UNESCO \(vídeo oficial\)](#)

### ODS trabajados en la actividad

- ✓ ODS 4: Educación de calidad – Desarrollo de competencias clave a través del trabajo interdisciplinar.
- ✓ ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles – Valoración del patrimonio cultural y natural.
- ✓ ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas – Participación y toma de decisiones colaborativas.
- ✓ ODS 17: Alianzas para lograr los objetivos – Trabajo conjunto entre países y cultura

## EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE LA ACTIVIDAD

### Instrumentos

- ✓ Cuestionarios de autoevaluación
- ✓ Rúbricas de competencias del siglo XXI (Kit 5)
- ✓ Diario docente
- ✓ Observación de Google Docs y presentaciones
- ✓ Padlet final de reflexión grupal

*Se toma como referencia el KIT 5 : Evaluación, del KIT de Herramientas del Aula del Futuro.*

<https://auladefuturo.intef.es/kit-aula-del-futuro/kit-de-herramientas-5/>

